

## **Jakob Holm**

34 år

Guitar og sang

[www.jakobholm.dk](http://www.jakobholm.dk)

Onsdag den 6. juni kl. 20.30-21.30, Koncertsalen

## **Besætning**

Jakob Holm: guitar, vokal

Bjarne Roupé: guitar

Steinar Nikelsen: Hammond B3

Anton Eger: trommer

**Musikgenre/stil:** Hybrid-blues med strejf af jazz

## **Solist-afgangskoncert**

To års coaching på solistlinjen af multimusiker og professor Django Bates har betydet, at jeg fra overvejende at have spillet instrumentaljazz nu både springer ud som sanger og er kommet tilbage til mit allerførste musikalske udgangspunkt, nemlig blues.

Sangundervisningen undervejs i det toårige forløb har både affødt en nyopdaget kærlighed til at synge og en del musik med tekster, der bl.a. forholder sig til den presserende miljøproblematik, Danmarks engagement som krigsførende nation, den såkaldte kulturkamp, det stigende had til alt, hvad der er anderledes – og så det at være forelsket i en guitar, der er alt, alt for dyr.

Forløbet munder til september ud i min fjerde cd-udgivelse med egne kompositioner. Men forinden kan man høre resultatet live ved min afgangskoncert.

## **Baggrund**

Jeg har spillet guitar i 22 år og er diplomuddannet i 1997 fra Det Fynske Musikkonservatorium med komposition og guitar som speciale. Jeg er den tredje, der uddanner mig fra solistlinjen på Rytmsk Musikkonservatorium – og er dermed den højst uddannede, rytmiske guitarist i Danmark!

Spiller med bl.a.:

- Channe Nussbaum
- Carmen Gomez inc.
- Premo
- Sui-Sui
- Egne orkestre

Jeg har også spillet med Django Bates Human Chain, Egberto Gismonti, Anders Mogensen, Alex Riel, Frederik Lundin, Lennart Ginman, Rune Kielsgaard og Jeppe Gram.

Tre cd'er i eget navn:

- 'Simplicity of Love' (feat: Marc Johnson)
- 'JH-trio-Live-2002', (feat: Marc Johnson)
- 'Monsterjazz' (i samarbejde med bl.a. Jacob Anderskov)

## **Et musikalsk 'find-dig-selv'-forløb**

Min overbygningsuddannelse kan betegnes som et musikalsk 'find-dig-selv'-forløb med Django Bates som gennemgående og yderst kompetent vejleder.