

## Andreas Käehne

26 år

Guitar & pedalsteel

Torsdag den 7. juni kl. 19, Akvariet

## Besætning

Hannah Schneider: vokal

Andreas Käehne guitar & pedalsteel

Andreas Fuglebæk: guitar

Martin Sommer: keyboards

Jakob Falgren: bas

Mads Andersen: trommer

**Musikgenre/stil:** Spaghetti western featuring Dylan & Daniel Lanois

## Afgangskoncert

Idéen med koncerten er at vise de forskellige facetter, jeg har at spille på og samtidig bevare en form for rød tråd. Numrene vil være en blanding af eget og andres materiale.

## Baggrund

For øjeblikket spiller jeg med:

- Mani Spinx & The Tokyo Motor Show
- Jens Lysdal
- Vilhelm
- Wired Little Lady
- Kristoffer August & The Red Apples (som pladedebuterer maj 2007)
- Six City Stompers (som i 2006 vandt publikumsprisen i Europamesterskabet i Traditionel Jazz)

Six City Stompers kan i øvrigt høres ved afgangskoncerten for Mads Mathias den 5. juni kl. 20.50.

## Fokus på at sammenspil

På 5. år har jeg i højere og højere grad fokuseret på at spille sammen med andre. Det har nok i virkeligheden handlet mere om at spille sammen med en masse folk i forskellige sammenhænge med helheden i fokus, samt det at finde min plads i musikken, frem for at arbejde i en mere ekvilibristisk retning. I takt med at jeg har spillet så meget, har jeg selvfølgelig også udviklet mig rent færdighedsmæssigt. Samtidig er jeg, efter en god pause, igen begyndt at skrive musik.

## Ukulele dag og nat

Jeg begyndte at spille som treårig, da jeg i julen 1984 fik en ukulele af mine forældre. Min far ynder at fortælle historien om, hvordan jeg slet ikke kunne slippe instrumentet:

"Når vi var på sejltur om sommeren vidste man altid, hvornår Andreas var gået til køjs, for så forsvandt lyden fra hans ukulelespil fra for-kahytten. På samme måde vidste man altid, at han var vågen igen, så begyndte spilleriet nemlig på ny".

## Guitar med på toilettet

Da jeg som 14-årig fik min første Fender-guitar og efterfølgende lånte en Marshall Valvetsate af min reservebror og mentor, Jeppe Kjellberg, installerede jeg forstærkeren på toilettet på første sal, så jeg kunne sidde og spille på min nye guitar på 'det lille hus'.